

Tonarten

Vorzeichen	7 \flat	6 \flat	5 \flat	4 \flat	3 \flat	2 \flat	1 \flat	0 \flat/\sharp	1 \sharp	2 \sharp	3 \sharp	4 \sharp	5 \sharp	6 \sharp	7 \sharp
Versetzung	F \flat	C \flat	G \flat	D \flat	A \flat	E \flat	B		F \sharp	C \sharp	G \sharp	D \sharp	A \sharp	E \sharp	H \sharp
Dur	Ces	Ges	Des	As	Es	B	F	C	G	D	A	E	H	Fis	Cis
Moll	as	es	b	f	c	g	d	a	e	h	fis	cis	gis	dis	ais

Stufentheorie

Akkorde über den einzelnen Tönen einer Tonleiter folgen immer diesem Schema:

Stufe	I	II	III	IV	V	VI	VII
Dur	Dur ^{maj7}	Moll ⁷	Moll ⁷	Dur ^{maj7}	Dur ⁷	Moll ⁷	Verm.
C-Dur	C	Dm	Em	F	G	Am	H ^o
G-Dur	G ^{maj7}	Am ⁷	Hm ⁷	C ^{maj7}	D ⁷	Em ⁷	F ^{#o}
D-Dur	D ^{maj7}	Em ⁷	F ^{#m7}	G ^{maj7}	A ⁷	Hm ⁷	C ^{#o}
A-Dur	A ^{maj7}	Hm ⁷	C ^{#m7}	D ^{maj7}	E ⁷	F ^{#m7}	G ^{#o}
Stufe	I	II	III	IV	V	VI	VII
Moll	Moll	Verm.	Dur	Moll	Moll	Dur	Dur
A-Moll	Am ⁷	H ^o	C ^{maj7}	Dm ⁷	Em ⁷	F ^{maj7}	G ⁷
H-Moll	Hm ⁷	C ^{#o}	D ^{maj7}	Em ⁷	F ^{#m7}	G ^{maj7}	A ⁷
C-Moll	Cm ⁷	D ^o	E \flat ^{maj7}	Fm ⁷	Gm ⁷	A \flat ^{maj7}	B \flat ⁷
D-Moll	Dm ⁷	E ^o	F ^{maj7}	Gm ⁷	Am ⁷	B ^{maj7}	C ⁷

From:

<https://wiki.moppert.de/> - Familien Wiki

Permanent link:

<https://wiki.moppert.de/doku.php?id=musik:theorie&rev=1768486471>

Last update: **2026/01/15 14:14**

